

Samedi 23 juin 2012, salle des actes
(Sorbonne, 54 rue saint Jacques)

Présidente de séance : Nolwena Monnier

9h30-10h15 Gabor BRADACS

Hungarian national myths, English national historiography

10h15-10h45 pause café / coffee break

10h45-11h30 Géraldine VESSEYRE et Héléne TRETTEL

La matière bretonne, un sujet escamoté dans les chroniques universelles ? Ou comment greffer *l'Historia regum Britannie* de Geoffroy de Monmouth à une compilation

11h30-12h15 Heather PAGAN

The Anglo-Norman Prose Brut: Medieval Bestseller?

12h15-14h30 : Déjeuner / Lunch

Présidente de séance : Marie-Françoise Alamichel

14h30-15h15 Jaclyn RAJSIC

Mythical History in fifteenth-century Genealogies of England's Kings: influences of the prose Brut tradition

15h15-16h00 Irène FABRY-TEHRANCHI

Entre histoire et fiction : texte et images de *l'Histoire des rois de Bretagne* dans le manuscrit enluminé du Brut en prose, Londres, Lambeth Palace 6

16h00-16h30 pause café / coffee break

16h30-17h15 Danielle BERTON-CHARRIERE

Du *Brut* de Layamon, au *King Lear* de Shakespeare : l'ellipse ou 'la tierce place'

17h30 Table ronde / Round table (présidée / chaired by Lucy PERRY)



7^E COLLOQUE INTERNATIONAL
CONSACRÉ À LAYAMON

7TH INTERNATIONAL LAYAMON
CONFERENCE

21-23 JUIN 2012

UNIVERSITÉ PARIS SORBONNE



Organisé par :

Prof. Marie-Françoise ALAMICHEL

Université Paris-Est Marne-la-Vallée



**Jeudi 21 juin 2012, amphi Michelet
(Sorbonne, 46 rue St Jacques 1er étage / 1st floor)**

9h30 Accueil / Welcome	
Présidente de séance : Marie-Françoise Alamichel	
10h-10h45 Kenneth TILLER	Layamon's <i>Brut</i> and the Poetics of the <i>Peterborough Chronicle</i>
10h45-11h30 Eric WEISKOTT	Layamon, the last Old English Poet and the first Middle English Poet
11h30-11h45 pause café / coffee break	
11h45-12h30 Frédéric ALCHALABI	Itinéraire et fortune des matières troyenne et bretonne dans quelques chroniques castillanes des XIIIe-XVe siècles
12h30-14h : Déjeuner / Lunch	
Président de Séance : Eric G. Stanley	
14h-14h45 Jacqueline BUREK	English Cultural Identity in Lawman's <i>Brut</i>
14h45-15h30 Fiona TOLHURST	What Did Layamon(s) Do to Geoffrey's Female Figures?
15h30-16h15 Nolwena MONNIER	De Geoffrey of Monmouth à Layamon : images de femmes arthuriennes
16h15-16h30 pause café / coffee break	
16h30-17h15 Charlotte WULF	The Women in the Post-Arthurian Section of Lawman's <i>Brut</i>
20h00 Dîner / Dinner	

**Vendredi 22 juin 2012, salle des actes
(Sorbonne, 54 rue saint Jacques)**

Président de Séance : Leo Carruthers	
9h00-9h45 John BRENNAN	Looking for Layamon in Lincolnshire
9h45-10h30 Joseph D. PARRY	Letting Be and the Post-Arthurian Section of Lawman's <i>Brut</i>
10h30-10h45 pause café / coffee break	
10h45-11h30 Eric G. STANLEY	Fictional truth in Layamon's <i>Brut</i>
11h30-12h15 Elizabeth J. BRYAN	Astronomy in the Vernacular: The Pendra-gon Comet and <i>caput draconis</i>
12h15-13h30 : Déjeuner / Lunch	
13h30-15h30 Visite au Musée National du Moyen Âge / Guided tour [in English] of the Musée National du Moyen Âge	
Présidente de Séance : Elizabeth J. Bryan	
15h45-16h30 Lucy PERRY	Merlin as embodied imagination: prophecy and magic in Layamon's <i>Brut</i> and some English <i>Brut</i> verse chronicles of the 13th and 14th century
16h30-17h15 Gail Ivy BERLIN	Gadgets and Magic in Layamon's <i>Brut</i>
20h00 Concert par The Sorbonne Scholars, amphi Michelet (Sorbonne, 46 rue St Jacques 1er étage / 1st floor).	